Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города

Новосибирска «Детский сад №21 Родничок»

** **

**Стажировочная площадка**

**«ОТСМ-РТВ-ТРИЗ-технология**

**в образовательном процессе ДОО»**

**18.10.2023**

Карпова Е.Г.

Арендоренко Е.А.

Попова О.А.

Грунвальд М.Е.

Булатова Ю.Н.

Простакова Л.Н.

Фоменко Н.А.

Заболотная Е.А.

Шелудченко Е. А.

Герасимова Т.А.

Г. Новосибирск 2023 г.

Уважаемые коллеги! Приглашаем Вас на нашу интеллектуальную программу «Тризовские вечера». У нас две команды. Придумайте название Вашей команде. Представьте свои команды. Наша интеллектуальная программа начинается.

**Первое задание**. Приглашаем из первой команды одного игрока. Он выбирает картинку с изображением объекта. Что это за объект, он не знает. Его задача: по признакам объекта отгадать загаданный объект. Команда может отвечать «да», «нет». Также играет вторая команда. Нужно отгадать загаданный объект за наименьшее количество вопросов.

**Второе задание**. Перед вами конверты: в них - значки признаков объекта, картинки с изображением объекта, вопросное слово и значок вопроса. Вам нужно из данных карточек составить вопрос.

**Третье задание**. Даны два объекта. Нужно определить, по какому признаку эти два объекта похожи между собой (парные картинки, объединенные по какому-либо, представлены на экране): ель и светофор, деревянный стул и деревянный дом, машина и детская коляска, кошка и шуба.

**Четвертое задание**

С помощью куба, на гранях которого изображены иллюстрации из сказки, нужно установить причинно-следственные связи.

**Сказка «Колобок» (1 команда)**

Дедушка попросил бабушку испечь колобка –

поэтому она замесила муку на сметане, испекла колобок –

колобок горячий, поэтому бабушка на окошко остудить его положила –

колобок бы непослушный, поэтому он полежал, полежал, взял да и покатился –колобок круглый, поэтому покатился по лесной дорожке -

он катился по лесной дорожке, поэтому встречал зверей.

**Сказка «Маша и медведь».**

Подружки позвали Машу за грибами и ягодами –

Поэтому она пошла с ними в лес –

В лесу Маша отстала от подружек, поэтому она заблудилась –

Маша заблудилась, поэтому стала искать дорогу домой –

Она искала дорогу домой, поэтому вышла к избушке медведя-

Маша вышла к избушке медведя, поэтому она зашла в его дом.

Команды справились с заданиями, благодарим Вас за участие.

Предоставляем слово Плевако Ларисе Александровне.

Сейчас вашему вниманию, мы предлагаем игры и упражнения, которые можно использовать в совместной деятельности, в режимных моментах для решения образовательных задач.

Совместную деятельность по освоению детьми морфологического анализа представит Заболотная Елена Александровна.

(дневник Тризовца). Стр…: на этих страницах Вы можете посмотреть, как работать с детьми, знакомя их с морфологическим анализом. У Вас есть технологическая карта освоения детьми способов морфологического анализа.

Для осознанного отношения детей к процессу комбинирования информации мы пользуемся кругами Луллия. Дети составляют комбинации на кругах Луллия и объясняют эти сочетания.

Работу с кругами Луллия «Конструктор речи» покажет учитель-логопед Герасимова Татьяна Анатольевна.

В дневнике Тризовца на стр. представлена технологическая карта освоения детьми мыслительной операции комбинаторики с помощью кругов Луллия.

Для умения использовать в речи слово или выражение, употребляемое в переносном значении, в основе которого лежит сравнение с другим объектом по какому-либо признаку, мы осваиваем с детьми способы составления метафор.

Как формировать у детей осознанное отношение к процессу составления метафор представит учитель-логопед Шелудченко Елена Александровна.

В дневнике Тризовца на стр. представлена технологическая карта освоения детьми способов составления метафор.

**Работа с педагогами.**

1. Морфологический анализ.

2. Круги Луллия. Для развития у детей воображения на примере изменения места действия в сюжете сказки (1-й круг – место, где происходят сказочные действия, 2-й круг – сказочные герои, 3-й круг – объекты)

3. Составление метафор

.